

COMITÉ CONSULTATIF

Martine BONHÈME
John GALLET
Christiane LOOCK

Liane DAYDÉ
Karyn GIMONET
Nicole SALAT

Elena BOMBLED
Sophie PONTHER
Marielle STEPHANE



Fondateur **Maître Pierre MASSON**

Présidente Liane DAYDÉ
Première Danseuse Étoile de l'Opéra de Paris

Secrétaire **Karyn GIMONET**

Siège social : 36, rue Jules Massenet - 94300 Vincennes
www.concours-lascenefrancaise.org

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

1. Pour être prise en compte, une demande d'inscription doit obligatoirement comprendre :
 - Un bulletin de pré-inscription correctement et lisiblement rempli. (Numéro inscription)
 - Indiquer une **adresse électronique (email) valide** pour l'envoi de la convocation.
 - Un chèque établi à l'ordre de La Scène Française.
 - La photocopie d'une pièce d'identité attestant l'âge du candidat.
 - **La convocation devra être téléchargée sur le site et présentée avec une Pièce d'identité lors de l'appel en coulisses.**
 - **Aucun envoi en recommandé ne sera accepté.**
 - **L'inscription sera définitive et aucun remboursement ne pourra être sollicité, quelle que soit la cause.**
2. Le bureau se réserve le droit de modifier la date d'un concours ou de le supprimer. En cas de suppression d'un concours, les droits d'inscription sont remboursés ou reportés ; **mais en aucun cas, du fait d'un candidat, les droits ne seront remboursés ou reportés.**
3. Les décisions du jury sont souveraines et aucune réclamation ne sera admise.
4. Les candidats doivent respecter les limites d'âge imposées aucune dérogation ne sera accordée.
5. Pour les variations libres, un lecteur de CD sera à la disposition des candidats. (1 CD-R audio par candidat ne contenant que la musique de la variation).
6. L'inscription d'un candidat à nos concours implique l'acceptation de toutes les clauses du présent règlement et l'abandon du droit à l'image au profit de la Scène Française à toutes fins publicitaires sur tous supports.

DROITS D'INSCRIPTION

(Assurance comprise)

- | | |
|------|---|
| 43 € | Par discipline pour un degré. |
| 20 € | Pour le même candidat dans une autre discipline de danse. |
| 75 € | Pour un ensemble chorégraphique. |
| 52 € | Pour le Pas de deux et Duo. |

Nous vous remercions de bien vouloir régler les droits d'inscription des ensembles chorégraphiques, Pas de deux et Duo avec un seul chèque.

LA SCÈNE FRANÇAISE

CONCOURS 2018

72^e Année

**DANSE CLASSIQUE
DANSE DE CARACTÈRE - DANSE CONTEMPORAINE
DANSE JAZZ - HIP-HOP**

Dates des concours

Danse de Caractère - Danse Contemporaine - Danse Jazz - Hip-Hop ;

Samedi 17 mars 2018; Paris – Ile de France et Province

Danse Classique ;

Samedi 24 mars et Dimanche 25 mars 2018: Paris – Ile de France

Dimanche 18 mars 2018; Province

Au Centre Culturel Georges Pompidou 94300 VINCENNES
(Concours ouvert au public, entrée gratuite)

Clôture des inscriptions :

Le 27/02/2018

PRIX de la Scène Française 500 €
Décerné à l'unanimité par le Jury

PRIX SPECIAUX :
Prix Liane DAYDE et Prix Odette BONHÈME
Médaille de la Scène Française pour tous les candidats.

DANSE DE CARACTÈRE - DANSE CONTEMPORAINE DANSE JAZZ - HIP-HOP

Samedi 17 mars 2018; Paris-Ile de France et Province

Au Centre Culturel Georges Pompidou 94300 Vincennes

Degré Préparatoire : Candidats nés en 2008.

Degré Élémentaire A : Candidats nés en 2007.

Degré Élémentaire B : Candidats nés en 2006.

Degré Moyen A : Candidats nés en 2005.

Degré Moyen B : Candidats nés en 2004.

Degré Supérieur A : Candidats nés en 2003.

Degré Supérieur B : Candidats nés en 2001 et 2002.

Degrés Préparatoire à Supérieur, une danse au choix **ne dépassant pas 2min.**

Degré Excellence danse de Caractère :

2 danses au choix de style différent **ne dépassant pas 2min** chacune.

Ex : danse d'Europe Centrale (Russe, Hongroise etc.), danse de style Oriental, danse de style Flamenco, danse de style Espagnol populaire.

Candidats nés entre 1/01/1985 et 31/12/2002.

Degré Excellence danse Contemporaine, Jazz et Hip-hop :

1-une danse au choix **ne dépassant pas 3min.**

2-une variation de type technique **ne dépassant pas 1min30.**

Candidats nés entre 1/01/1985 et 31/12/2002.

Duo enfant (2008 à 2006) et duo adolescent (2005 à 1985)

Tous styles et toutes catégories - **durée maximum 3min.**

Ensemble Enfant : Candidats nés après le 1/01/2006 et avant le 31/12/2008.

Nombre d'exécutants : min 4 - max 12 - **durée maximum 4min.**

Ensemble Adolescent et Adulte :

Candidats nés entre le 1/01/83 et 31/12/2005

Nombre d'exécutants : min 4 - max 12 - **durée maximum 4min.**

Préciser le style : Caractère, Contemporain, Jazz, Hip-hop.

Diplôme décerné à l'école de l'ensemble.

Une seule école ne peut présenter que 2 ensembles, un dans chaque niveau et un(e) candidat(e) ne peut être inscrite que dans une seule école.

Tenue souhaitée sobre et correcte, respect des durées imposées.

Accessoires autorisés, mais aucun ne sera disponible sur place.

Musique : Libre (sans texte ni paroles pour le Hip-hop)

DANSE CLASSIQUE

Samedi 24 mars et Dimanche 25 mars 2018 ; Paris – Ile de France

Dimanche 18 mars 2018: Province -

Au Centre Culturel Georges Pompidou 94300 Vincennes

Degré Préparatoire A : Une variation imposée (sur demi-pointes) Candidats nés en 2009.

Degré Préparatoire B : Une variation imposée (sur demi-pointes) Candidats nés en 2008.

Degré Élémentaire A : Une variation imposée (sur demi-pointes) Candidats nés en 2007

Degré Élémentaire B : Une variation imposée (pointes obligatoires) Candidats nés en 2006

Degré Moyen A : Une variation imposée (pointes obligatoires) Candidats nés en 2005

Degré Moyen B : Une variation imposée (pointes obligatoires) Candidats nés en 2004.

Degré Supérieur A : Une variation imposée (pointes obligatoires) Candidats nés en 2003

Degré Supérieur B : Une variation imposée (pointes obligatoires) Candidats nés en 2001 et 2002.

Degré Excellence : Une variation imposée et une variation libre du répertoire classique à l'exception de : Balanchine, Béjart, Neumeier, Petit.

Candidats nés entre 1/01/1995 et 31/12/2002

Attention : Un candidat ne peut s'inscrire que dans un seul degré de la même discipline.

Concours de Pas de deux (Adage, variations et Coda).

Niveau Supérieur ou Excellence, Candidats nés entre le 1/01/93 et

31/12/2002

Ensemble Enfant : Candidats nés après le 1/01/2006 et avant le 31/12/2009

Nombre d'exécutants : min 4 - max 12 - **durée maximum 4min.**

Ensemble Adolescent et Adulte : Candidats nés entre le 1/01/1987 et le 31/12/2005.

Nombre d'exécutants : min 4 - max 12 - **durée maximum 4min.**

Diplôme décerné à l'école de l'ensemble.

Une seule école ne peut présenter que 2 ensembles, un dans chaque niveau et un(e) candidat(e) ne peut être inscrite que dans une seule école.

Tenue imposée : Du degré préparatoire à excellence inclus, justaucorps de couleur claire obligatoire pour les filles, sans jupette ni volant, y compris ceux intégrés à la tunique.

Collant gris clair et tee-shirt blanc pour les garçons.

Excellence : tenue de scène imposée pour la variation libre.

Chorégraphie et musique imposées : Démonstration des variations

DVD + CD Audio : 40 € (*frais de port inclus*)

Bulletin à remplir sur ;

www.concours-lascenefrancaise.org

Accompagné d'un chèque à l'ordre de

LA SCENE FRANÇAISE

Le tout à retourner à l'adresse suivante :

**Karyn GIMONET
LA SCÈNE FRANÇAISE**

36, rue Jules Massenet
94300 VINCENNES